



57

## Papa

Umut Dag, AT 2011, HD, Farbe, 40 Minuten, OmdU

The protagonist, a man in his early 30s, is primarily interested in one thing: rap music. The family always comes second. After his wife leaves him over night, he can no longer ignore his sons. Even though the emotional distance seems irreconcilable, he increasingly gains authority in his paternal role – that is, until mother Conny suddenly returns. *Papa* is touchingly close to the characters, supported by a camera that reacts instead of directs.

Über Nacht von der Freundin verlassen, kann der junge Vater, ein umtriebiger Wiener Rapmusiker, die beiden gemeinsamen kleinen Söhne nicht länger ignorieren. Nie zuvor hat er sich um die Kinder gekümmert. Ausgerechnet jetzt, wo die Aufnahmen für sein nächstes Album geplant sind, ist Conny abgehauen. Sein väterliches Empathievermögen hält sich in Grenzen, aber er hat keine andere Wahl und so freundet er sich langsam mit der Paparolle an – bis Conny wieder vor der Tür steht. Großteils gedreht mit Laiendarsteller/innen erzählt Regisseur Umut Dag in *Papa* die berührende Geschichte einer Zerreißprobe zwischen aggressivem Machogehabe einerseits und authentischer emotionaler Bedürftigkeit andererseits. (red)

Mittwoch, 23. März, 20.30 Uhr, Schubertkino 1  
Freitag, 25. März, 15.00 Uhr, UCI Annenhof Saal 5

**Buch** Stefanie Franz  
**Kamera** Georg Geutebrück  
**Schnitt** Claudia Linzer  
**Ton, Sounddesign**  
Sergey Martynyuk  
**Musik** Dimitri Giannikopoulos  
**Darsteller/innen** Murathan  
Muslu, Magdalena Kronschläger  
**Produzenten**  
Umut Dag, Philipp Grandits  
**Produktion** Universität  
für Musik und darstellende  
Kunst Wien  
**Förderungen**  
Stadt Wien MA7, VAM  
**Österr. Erstaufführung**  
Diagonale 2011

**Umut Dag**  
Geboren 1982 in Wien als  
Kind kurdischer Eltern, studierte  
zunächst Internationale Entwick-  
lung, Religionswissenschaft  
und Pädagogik, derzeit Regie  
an der Universität für Musik  
und darstellende Kunst Wien.

**Filme** (Auswahl)  
*Aus eigener Kraft* (2009),  
*Todesnachrichten* (2008)  
umut.dag@gmx.at